

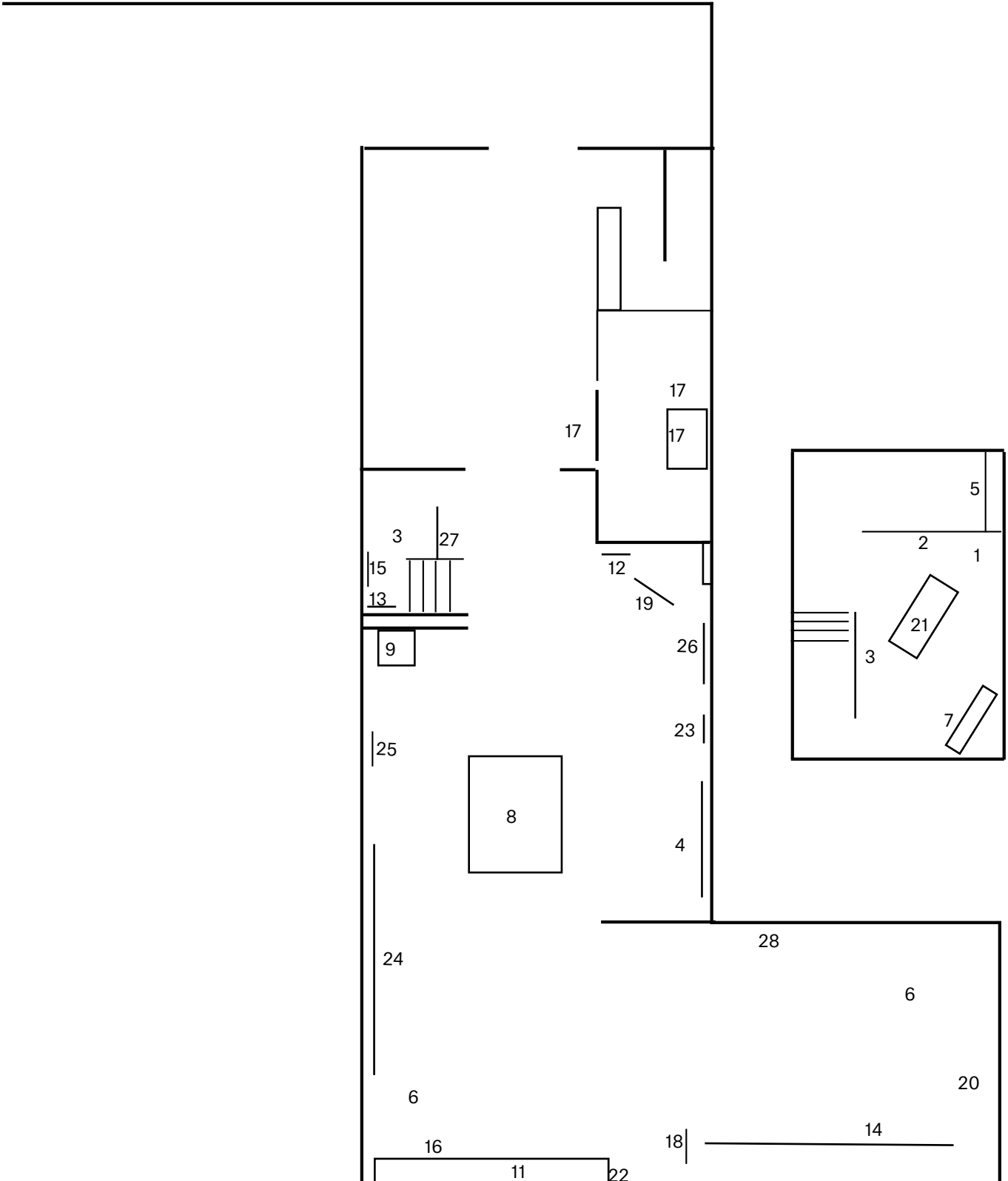


Le Labo

Boulevard Saint-Georges 5  
1205 Genève, Suisse

# group show labo

Troisième partie  
07 03 19 -10 05 19



Boulevard Saint-Georges 5  
1205 Genève, Suisse

1. **Yvan Alvarez**  
*M-1911*, 2018  
Fusil militaire suisse M-1911 enfermé dans un étui au crochet, 120 x 40 x 30 cm
2. **Jérôme Baccaglio**  
*L'œuf du Minotaure*, 2018  
Feuille d'or, scotch, dimension variable
3. **Thomas Bonny**  
*Korda Touchdown*, 2018  
Fil de nylon, dimension variable
4. **Harold Bouvard**  
*Tirage n°2, série Black sap*, 2018  
Encre sur papier plotter, 150 x 80 cm
5. **Ariel Caine, Oya Kozacıoğlu, Kineret Lourie, Nicholas Stücklin**  
*Oumh*, 2018  
installation vidéo et son
6. **Aziadé Cirlini**  
*Sans titre*, 2018  
Verre soufflé, acier, Suze
7. **Basile Dinbergs**  
*Sans titre (libre/occupé)*, 2018  
Acier, aluminium, métal, bois, néons, cire, dessins d'artistes invités, 227 x 98 x 24 cm
8. **Basile Dinbergs & Karen Alphonso**  
*Atrium*, 2018  
céramique, eau, bois, métal, scotch
9. **Vianney Fivel**  
*T.hanks*, 2019  
Bois aggloméré stratifié, sticker  
H : 117,2 cm, L : 51 cm, l : 51 cm
10. Fabrice Gygi  
abandon du projet de rentoilage du store
11. **Aloïs Godinat**  
*Sans titre*, 2018  
collage, 85 x 60 cm
12. **Nelly Haliti**  
*La Bocca della Verità*, 2018  
photogravure, 40 x 30cm
13. **Abigail Janjic**  
*Sans titre*, 2018  
collage sur papier, 21x29,7cm
14. **Andreas Hochuli**  
*Tirage de tarot du 11 juin par Karen Alphonso*, 2018  
textile, 200 x 270 cm
15. **JMK**  
*En cours*, acrylique sur bois
16. **Hayan Kam NaKache**  
*Sans titre*, 2016  
acrylique sur plexiglas, expo Plastique 2016
17. **Andreas Kressig**  
*ONNN*, 2018  
plexiglas, lumière, dimension variable  
remerciements Espace HIT et Anaïs Defago
18. **Marie Matusz**  
*Support-piece*, 2019  
gravure sur aluminium
19. **Guy Meldem**  
*Damier*, 2018  
bois, papier, grillage, toile, encre, peinture acrylique, vernis synthétique, 185 x 125 cm
20. **Melodie Mousset**  
*Hana hana*, 2018  
néon (Courtesy of Gallery Last Tango)
21. **Carisa Mitchell**  
*Accessible object, uncertain deals, sits inside you, me, and the algorithms*, 2018  
banières en vinyl, 60 x 335 cm  
  
*The accessible and narrative object is what it is we become. the rocks end up in our belly and makes me unmovable. "you are my baby" said the baby. everything we were before now we get to be.*  
Performance à 20h le 7 mars 2019
22. **Damian Navarro**  
*Hydra Promotion 3*, 2018,  
autocollant à l'eau
23. **Vanessa Safavi**  
*Sans titre*, plastique, silicone
24. **Konstantin Sgouridis**  
*Brekekrekscroakscroaks*, 2018
25. **Peter Stoffel**  
*Sans titre*, 2018  
peinture à l'huile
26. **Sabine Tholen**  
*Série illimitée*, 2013  
Tirage jet d'encre sur papier  
Hahnemühle, 50 x 70cm
27. **Vanessa Urben**  
*Love and other tragedies*, 2019  
found and recycled materials, dimensions variables
28. **Martina-Sofie Wildberger**  
Affiches  
performance le 23 mars 2019